





敵利速戰我能持久

桂省猺民聚眾謀亂

被擾區域蔓延六縣  
軍警邁進剿撫兼施

[illegible]

花之市

**第十一回**

**痛癢相關撥忙送消息  
飢寒交迫役豪筆作書備徵求編輯**

茲有某英文週刊社，需用富有經驗而能寫作英文之華人編輯一位，如願就者，可向北四川路二八五號 Miss White 接洽

陳力聽完了，笑對小可道：『多謝，多謝。但不曉得我底英文程度，夠不夠呢？』小可拍拍陳力的背道：『老兄！我就我想到來，這個位子大概最屬於你的了；所以我立刻起來報告給你。你還是快去和這位外國小姐接洽，不要給人露出足先登了。』陳力把烟尾丟了，搓着手，却露出困難的顏色，『小可問道：「你又怎麼說？」』陳力道：『我又不知道這二八五號在北四川路那一段？』小可笑道：『傻瓜！這有何難，我就伴你走一趟吧。』陳力道：『那是再好沒有的了。』當下，陳力就穿好了舊的學生裝，提著呢帽，同小可離了三層閣，安步當地向北四川路面來，終於把這二八五號找着了，原來這是一所西式的小洋房，門外還釘着一方小小的銅牌，上面很簡單地刻着一行英文和一中文，英文是 The Chinese Weekly；中文是『上海週刊』。兩人正想推着鐵閘門進去，忽聽得背後有人叫道：『你們在這里幹甚麼？』兩人連忙回頭望去，見叫的是徐知我，小可便笑着答道：『我們在這里要開會一位外國小姐。』知我摸摸胡子，啞了一聲道：『老余，你真太糊塗！人家忙着排擋行李，準備動身，你却却在這裏談還沒正經的事。』小可道：『你才糊塗呢！你怎麼知道我們到這裏來，是爲着不正經的事？』知我道：『那末你怎麼要起外國小姐來呢？』知我道：『你向來是沒有什麼外國女朋友的。』陳力在旁聽了，也笑起来，因對我把我這上海週刊招請編輯，和自己前來應徵的事，對知我說了。知我道：『這樣說來，我倒錯怪老余了，但是，我們團裏正急需要老余呢，累得我找來找去，泡了一身大汗呢。』陳力道：『既然貴團忙着準備動身，就請老余各便，』

切統按間接所有損失、倘無確切統計表，由受災處填發救濟九年度支實耗費達二千餘萬元計十萬戶、二十年度支實耗費約六百萬元、二十一年度支實耗費約三百萬元止、支制經費約近三百萬元此種賑濟經費、荷能完全移作政治設施、其收效甚偉大財、實堪以嘉慰、致勞務民困、貧病遍散、歐陽研稅費無本源裁、努力謀對於繁榮省之財政、今後決就固有恢復、徐國整理、今與決支出、仍復總部令力求撙節、總求不滿意氏、使其有慈危之機云、

**法女飛行家**

今日由滬飛漢城  
四哈瓦斯壯士十一日上海消息法國飛行家希爾登女士、已於今晨七時啓程、飛往朝鮮漢城

# 黎觀抵漢盛況

[illegible]

# 鄂三年來剿匪軍費

共計約一千三百餘萬元

### 人民損失尚無確切統計

漢口通訊：記者賄財敗壞風，鑒於此點，據說雖難、能者新經商號源、徽、豫、鄂省百八十年、匪蹤行、農村破產，耗民不戢、自進行則匪以來，各省、地方團匪自變餉籍及人民直接間接所受損失、尚無確切統外、由庚戌直撥發成餉庫費、實耗費達四千萬元計十九年支實耗達二千一十餘萬元、二十年度支實耗費約六千萬元止、支動經費約近三百萬

版權所有  
不許轉載

上面很簡單地刻著一「Shanghai Week」，中想推看矮腿門進去，是徐知我，小便可免

去女飛行家

今日由滬飛漢城  
哈瓦斯社十五日 上海消息  
法國飛行家希爾茲女士、已於  
晨七時啓程、飛往朝鮮漢城

每星期六出版

新華日報

**社友通信**

白兮若：欲查魯稿請將文  
題示知。弟每晚  
七時後皆在館。  
晨報已按址送去  
亞非君：收到否？灣居後  
地址望示知。  
燕華君：匯款收到，囑事  
已遵辦。  
振華君：函悉，已照辦。  
吳琛君：座談會日期尚未  
定，社費最好早  
日繳來。  
紹華君：周報當寄勿念  
風俠君：報均寄出了，勿  
念。  
各社友：無錫第七期周報  
昨已出版。

介紹勃羅克，盧坡脫

及其「一九一四」詩 (續) 白水

三 死士

哎呀，弟兄們，當着幸福的死士們哎呀！  
誰似他們當着的衰老貧苦，  
誰似他們今朝的玉堂金殿。  
他們打翻過世界，他們灑過紅紅的——  
青年鮮血，他們放來了一——  
人們忙着享樂和工作的歲月兒，又拋掉了！  
他們身經親親的華年兒，他們又留戀了！  
一個不朽之名給經世的來者。  
哎呀，弟兄們，哎呀！他們又給帶來了——  
我們缺少好的「神聖」、「博愛」和「刻苦」。  
把玉堂的珍寶賜還了他的上小民，  
把玉座的珍寶賜還了他的上小民；

# 靜寂的石河

這死的靜寂的石河，冰雪漸漸的消融了，初春的微風吹動着青青的草蹻。可是石河兩岸的軍隊，對峙，無聲。

慰勞隊終於到了。

一切的慰勞品：牛肉，餅干，香煙，糖果，手巾，衛生紙，……堆滿了一屋子。獻給爲民族抗日鬥爭的戰士還有，女學生的口琴隊，在戰士面前奏起，一利刺的慰安樂。

徐經國也碰到了他的愛人——

——誰，不盡的，不盡的，互訴他們的衷曲。

「我底愛：——」

我將這束鮮花獻給你的面前，

看我去殺在標欄去我是滋養可朝

# 旅舍聽夜雨

你淅瀝的歎聲，  
載着綿綿的淒涼的情調，  
向殘婦，流浪者進以同情的慰問。  
但是顛沛於貧困的遺途者，  
怎能祇受你苦心的慰問？  
你，——夜雨啊！你絲絲的，  
能似伊人的淚珠含有酸辛？  
★  
纏綿的情趣，已渺不可及！  
即偶而憶起歡樂之既往，  
無非增人以懺悔的，沉痛的苦趣。  
況飄着的水珠，與你雨珠一樣的繁忙？  
★  
因居於無情，無愛，無生氣的擁抱中，  
才引起一絲淒涼的淒涼。

飯，  
胡混，  
如此一天天穿衣，  
今日明日不斷地地交楚。  
晤！如此人生！  
無說不換得瘦的內衣  
又不肯爬上山頂。  
晤！當此煩悶！  
是踏着繽紛的落英，  
輕鞋牽着我的手兒，  
還我同她走遍天涯。

偶感 薛成之

是愛，你得知道；  
是我們的土地；

「我們來進貢！」  
「向我們的藩籬！」  
「至今都已被淹滅！」  
「來，在這木屐底下生存，  
艱苦，艱辛，——亡國奴的  
了，我們得宣示自由正義，  
揭開抗日國爭的大旗！」  
「我底愛，戰士！」  
「國風光好，  
女關得格外的旖旎，  
惑的春天是誰不需要。  
烏去掩住戰士們的，  
我底愛，戰士，莫再留戀！  
們的英雄背上箭線！」

「邊招展了手，讓我們射擊吧！」徐經國  
馬上躍進了中的槍。  
「用點心，留點神，射這太陽的心  
！」  
「可是不幸得很，這一槍正擊中一只  
飛過的小鳥，慘痛的倒在地球上。  
「他媽的，死了一只鳥，倒給他！  
日旗，僥倖了。讓我們射轟一下吧！」  
「很正確了，這槍彈飛過紅地的中心，  
終於給射中了。」  
「終於，那東岸飛過了一槍，擊中了  
陸的胸口，不由自主地倒在地上了。  
……老總……什麼……他媽的倭  
兵……痛嗎？醒醒……」  
陸若飛慢慢的蘇醒過來，勉強立了

偶感  
薛成之

如此一天天穿衣，吃，胡混，今日明日不斷地交楚語！如此人生！

低誠不拉傍頂的內妝又不得爬上頂。

晤！當此煩悶！

足踏著繽紛的落英，芬芳如蒸氣般縹緲繞繞。

但祇是俄頃的歡欣。

當前的撩亂視聽，

土味上的心，故思

<b>明珠</b> 共赴國難 九時三十分 二角		<b>東南</b> 城市之光 九時三十分 二角		<b>福安</b> 亞洲風雲 八時三十分 二角		<b>威利</b> 荒島怪人 八時三十分 四角		<b>百老匯</b> 騎俠救駕 八時三十分 二角		<b>中國</b> 自由之花 九時三十分 二角		<b>浙江</b> 小霸王 九時三十分 二角		<b>共和</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>九星</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>榮金</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>黃金</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>華德</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>萬國</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>卡德</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>恩派亞</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>新中央</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>中央</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>明星</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>西海</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>山東</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>上海</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>蓬萊</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>光華</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>蘭心</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>光陸</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>融光</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>巴黎</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>夏令配克</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>卡爾登</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>國泰</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>新光</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>北京</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>南京</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>南京</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>巡捕</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>大丈夫</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>紅花瓶</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>恐怖窟</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>荒島怪人</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>維也納之夜</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>古屋疑雲</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>羅宮春色</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>羅宮春色</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>航空夜線</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>性的喊</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>獸世界</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>公主豔史</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>春風楊柳</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>失戀</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>人猿泰山</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>自由之花</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>線活地獄</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>四壯士</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>風月今宵</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>城市之夜</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>亂世英雄</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>六集</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>關東大俠</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>小霸王</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>自由之花</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>騎俠救駕</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>荒島怪人</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>亞洲風雲</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>城市之光</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>共赴國難</b> 亂世英雄 九時三十分 二角		<b>明珠</b> 亂世英雄 九時三十分 二角	
----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	-----------------------------------	--	----------------------------------	--	---------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	------------------------------------	--	-----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	------------------------------------	--	-------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	----------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	-----------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	----------------------------------	--	------------------------------------	--	-----------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	----------------------------------	--